

Tematika

Tanfolyamunk anyagát a gyakorlatcentrikusság jegyében állítottuk össze. A célunk elsősorban az, hogy a hallgatóinknak olyan szemléletet adjunk melynek birtokában a technikát biztosan kezelve legyenek képesek életteli kifejező képeket készíteni.

Technikai alapok

A digitális fényképezőgépek fajtái, jellemzőik, használhatóságuk.

A film vagy szenzor?

A gép helyes tartása

Az objektív és ami mögötte van... (optikai alapok, különböző lencsék képalkotási jellemzői, stb.)

Fénymérés, expozíció

Fényforrások, színhőmérséklet

Rekesz – mélységélesség

Élességállítás

A fotózás általános elvei

A megvilágítás, a fény iránya és minősége

Kompozíció

A vaku használata (mikor ajánlott, mikor tilos)

Fotós etika (kit, mikor, hogyan?)

Fotóséták

A közeli parkban készítünk közösen képeket. Itt lehetőség nyílik az elméletben tanultak gyakorlati alkalmazására, ismétlésére is.

Műtermi fotós gyakorlat

Bepillantást nyújtunk a műtermi portré- és tárgyfotózás világába. A professzionális technika bemutatása mellett ismertetünk néhány olyan trükköt is, melyekkel otthon is lehet műtermihez hasonló végeredményt elérni.

A Téma a középpontban

Tájfényképezés

Természetfotózás

Épület és városfényképezés

Makrofotózás

Portrészítés

Riport (családi és közéleti események fotózása)

Képelemzések

A foglalkozásokon fontos szerepet szánunk a hallgatók saját képeinek közös elemzésére, mivel a tapasztalatok azt mutatják, hogy az ezekből származó konkrét tanácsok révén lehet a leghatékonyabb módon elsajátítani az elméletben tanultakat.

Digitális képfeldolgozás

Számítógép – fényképezőgép kapcsolat

Színek, tónusok korrekciója

Portré retusálás

Perspektívakorrekció

Keretezés

A képek archiválása

A tanfolyam 40 órából (kb. 20 alkalom) áll, foglalkozások alkalmanként kb. 2 óra hosszúak (2×60 perc). Az elméleti órákat hetente egy alkalommal hétköznap késő délutáni - esti órákban, a fotósétákat közösen egyeztetve rendszerint hétvégi időpontokban tartjuk.

A tanfolyam ára:

55.000 Ft + Áfa /fő